

Es spielen

Birgit Fuchs

Gebürtige Steirerin. Lebt in Wien. Schauspielausbildung am Landeskonservatorium Kärnten. Sie arbeitet an verschiedenen Bühnen der freien Szene in ganz Österreich. In Kärnten u. a. Neue Bühne Villach, Heunburg Theater. Seit 2021 Sprecherin der Hörbucherei des BSVÖ in Wien. Mit ihrer eigenen Produktion, „Begierde und Fahrerlaubnis“ von Elfriede Jelinek, ist sie heuer auf Tournee.
www.birgitfuchs.eu



Foto: Patrick Connor Klopff



Alexander Schwab

Lebt und arbeitet in St. Andrä. Theaterfieber seit der Kindheit. Seitdem auf mehreren Bühnen in Kärnten aufgetreten. Gründer Albecker Schloßtheater und theaterleben. Faschingsakteur beim St. Andräer Fasching und leidenschaftlicher Hobbyläufer.

Regie

Elke Maria Schwab

Künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin des Theater an der Rott, Deutschlands einzigem Landkreistheater. Inszenierungen in den Genres Schauspiel, Kindertheater, Oper, Musical und Operette. Arbeiten u. a. für: Theater in der Josefstadt, Das Wiener Kindertheater, Renaissance Theater Berlin, Hamburger Kammerspiele, Landestheater Linz, Pramtaler Sommeroperette und das Theater an der Rott.



Die Tanzstunde

- Senga Quinn *Birgit Fuchs*
- Ever Montgomery *Alexander Schwab*
- Stimme Tante Lynn *Yvonne Köstler*
- Stimme Moderator *Norman Stehr*
- Regie *Elke Maria Schwab*
- Choreographie *Daniel Morales Pérez*
- Video *Bonko Karadjov*
- Ausstattung *Gertrude Schwab, Gottfried Bretis, Johann Rassi, Theater an der Rott*
- Technik *Susanne Monsberger, Robert Lenart, Dominik Brei, Werner Juri, Simon Zarfl*
- Organisation *Esther Elena und Joe Anatone, Ilse und Engelbert Mikusch, Silvia Magerle, Sarah Schwab, Thomas Schilcher und Alexander Schwab*
- Gesamtleitung *Alexander Schwab*

Gesundheitstipps für Ihre Tanzstunde

- ♥... für Stärkung vor oder nach der Tanzstunde sorgen
GH Deutscher oder Pizzeria Raffaele
- ♥... für Ihre Tanzstunde fit macht Sie
Fit Flow Sarah – www.fitflow-sarah.com
- ♥... um entspannte Muskeln kümmert sich
Heilmasseur Florian Türmer – www.floriantuermer.at
- ♥... damit Sie gelenkig bleiben oder werden, umorgt Sie Frau **Dr. Cornelia Heritzer** – www.ortho-heritzer.at



Die Tanzstunde

von:
Mark St. Germain

8. Juli bis 29. Juli 2023

Regie:

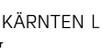
Elke Maria Schwab

Karten:

0677 / 61 42 92 01
theaterleben@gmx.at
Stadtbücherei St. Andrä

Termine:

Jeweils Do / Fr / Sa um 20:15 Uhr
im Lavantinum, Wölzing 19, 9433 St. Andrä
Einlass: 19:15 Uhr



*Sind wir bereit, uns zu ändern ... ?
Veränderung ist schmerzhaft.*

*Der Status quo hält uns bequem und betäubt ...
Veränderung gleicht Courage.
Ohne Courage ist nichts möglich.
Mit Courage alles ...*

Dieser direkte und treffende Textauszug aus dem diesjährigen Stück soll auch Ihre Courage für den Blick in den Spiegel der Gegenwart anregen und zugleich auch Mut schenken, vieles vielleicht doch zu tun. Denn es gilt: Einfach machen, es könnte ja gut werden!

Mit Ihrem geschätzten Besuch machen Sie dazu den ersten richtigen Schritt und tanzen in einen Abend voller abwechslungsreicher Gefühlswelten.

In unserer dritten Spielsaison bleiben wir unserem Zugang treu und bringen wieder aktuelles, stimmiges Theater auf die Bühne. Wir bieten Ihnen heuer mit Mark St. Germain's „Die Tanzstunde“ eine wunderbare und sinnliche Geschichte über zwei unterschiedliche Menschen, die zahlreiche Charakter-Schwächen unserer Gesellschaft ungefiltert aufzeigen, jedoch dabei Respekt und Toleranz stets im Auge behalten. Das Stück berührt und klärt auf. Freuen Sie sich auf modernes, unterhaltsames Sommertheater am Puls der Zeit!

In diesem Sinne dürfen wir bitten!
Wir freuen uns auf ein gemeinsames *theaterleben* .

Herzlich, Ihr Alexander Schwab
Obmann theaterleben

Karten:
0677 / 61 42 92 01
theaterleben@gmx.at, Stadtbücherei St. Andrä
Abendkasse ab 19:15 Uhr
Kartenpreise pro Person: € 22,-
Gruppen ab 20 Personen: € 20,-
Jugendliche bis 16 Jahre: € 16,-

Termine:
8 / 13 / 14 / 15 / 20 / 21 / 22 / 27 / 28 / 29 / Juli 2023

Einlass: 19:15 Uhr • **Beginn:** 20:15 Uhr
klimatisierte Indoorveranstaltung
Spieldauer: ca. 90 Minuten, ohne Pause
Stückempfehlung: ab 10 Jahren
Veranstaltungsort: Im Lavantium, Wölzing 19, 9433 St. Andrä

Information:

„Die Tanzstunde“ von Mark St. Germain
Deutsch von John Birke

Aufführungsrechte beim Rowohlt Theater Verlag, Hamburg
Das Stück wurde am 13.08.2014 an der Barrington Stage Company, Pittsfield, MA uraufgeführt (Artistic Director: Julianne Boyd, Managing Director: Tristan Wilson).

„Die Tanzstunde“ wurde zunächst in Amerika und ab 2016 auch in Deutschland zu einem Theaterhit. Nun erobert dieses einfühlsame Stück auch die Bühnen Österreichs.

Theaterleben zeigt die Kärntner Erstaufführung.

Ever Montgomery muss für eine Preisverleihung dringend tanzen lernen. Allerdings verabscheut er jeglichen Körperkontakt, denn der Professor für Geowissenschaften leidet unter dem Asperger-Syndrom, einer speziellen Form des Autismus. Auf Anraten des Hausmeisters spricht er seine Nachbarin Senga Quinn an. Sie sind ein ungleiches Paar. Senga Quinn, Profitänzerin und Musicaldarstellerin am Broadway kann tanzen, oder besser gesagt sie konnte es. Aufgrund der folgeschweren Verletzung eines Autounfalls droht ihr ein frühzeitiges Karriereende. Ausgerechnet sie soll Ever unterrichten und ihm Tanzen beibringen. Doch schließlich siegt die Neugierde und so beginnen sie mit dem Unterricht. Sie sind ein sehr ungleiches Paar, die leidenschaftliche Tänzerin mit dem verletzten Bein und der Professor, dessen Hirn anders tickt, als das der meisten Menschen. Es ist ein amüsanter Aufeinandertreffen zwischen Gefühl und Vernunft, zwischen Phantasie und Wissenschaft, Musik und Mathematik, die erst bei genauerem Hinsehen sehr viel miteinander zu tun haben.

Der amerikanische Theater- und Filmautor Mark St. Germain hat ein sehr berührendes und unterhaltsames Stück über zwei besondere Seelen geschrieben, die sich langsam näherkommen. Folgen auch Sie dieser Einladung zum Tanz und erleben einen zauberhaften Theaterabend!

Definition Asperger-Syndrom: Das Asperger-Syndrom ist eine nach dem Kinderarzt Hans Asperger benannte Variante des Autismus. Kennzeichnend für das Asperger-Syndrom sind Schwierigkeiten in der sozialen Kommunikation und Interaktion sowie im sozialen Verständnis, außerdem intensive, manchmal sehr spezifische Interessen. Viele Asperger sind über- oder unterempfindlich gegenüber sensorischen Reizen und haben motorische Auffälligkeiten und ein Bedürfnis nach Beständigkeit, fixen Abläufen. Gelegentlich fällt das Asperger-Syndrom mit einer Hoch- oder Inselbegabung zusammen.

“ *Tanzen heißt, sich zur Musik zu bewegen, ohne jemandem auf die Füße zu treten. Das ist so ziemlich dasselbe wie das Leben.* “
Robert Brault

“ *Wer die Musik nicht hört, hält Tänzer für Verrückte.* “
George Carlin

“ *Zwischen Tanzen und sich verlieben war nur noch ein kleiner Moment, ein fast unvermeidlicher Schritt.* “
Jane Austen

